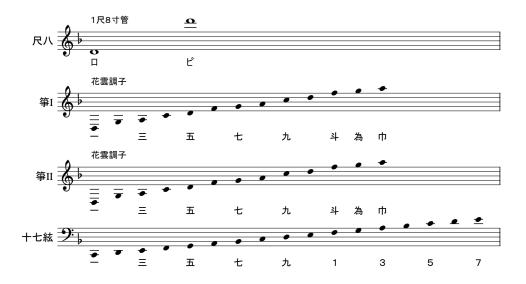
## せんじゅの灯

酒 泉 彰 作詞 加羅古呂庵 一泉 作曲



運指、奏法については、適宜工夫していただいてけっこうです。

## せんじゅの灯

北海道の北見市に、ご主人とおかみさんが切り盛りしている居酒屋があります。名前を「せんじゅ」といいます。

このお店に、毎年秋になると、変な3人組がやって来ます。羽田からの飛行機もバラバラ、宿もバラバラなのですが、なぜか北見の夜に「せんじゅ」に集まって来るのです。道東の自然や人とのつながりに惹かれて、もう何年も訪れているので、北見の街や周辺の自然は故郷のように感じられます。そして、「せんじゅ」で、付箋紙に書かれたメニューを見ながらつまみを注文しては、ビールとノンアルコールビールで談笑するのが楽しみになっています。

また来年も来ようと語りつつ、3人が店を後にすると、北見の街に寒さがやってきます。

街中を吹き抜ける風爽やかに 澄み渡る青空高く雲白し 木々の葉は赤に黄色に織りなして 透明な水面に映える常呂川 懐かしい北の大地が呼んでいる 美しい白樺並木が我を呼ぶ 鳥たちが秋の日差しを浴びながら 紅葉の山から迎えに飛んでくる 悲しさもここに来れば癒される 永久の友 せんじゅに集う嬉しさや

夕暮れが日ごと深まる秋の色 山の端が茜に滲む西の空静かなる北見の空に白き月 金色の一番星も輝ける 麗しい北の大地が待っている 暖かく迎えてくれるわが街よ見るほどに心清まる秋の空 星たちが静かに見守るふるさとよ 友情を幾重に紡ぐ仲間たち わがせんじゅ 心の 灯いつまでも

©2022 酒泉 彰

※縦譜につきましては、当該楽器のほかに他の楽器のパートを補助的に記載しています。ただし、複数のパートを集約し、オクターブも変えているところがあります。正確には、加羅古呂庵ホームページの「作品リスト」より五線譜(スコア)をご参照ください。

加羅古呂庵ホームページ

	3.	1		5			
A 1 1	<b>^</b>	יקי וכי ל		7 1 7		チリカチリ	
^  +		ارا ارا ارا	\ \	3 7	$\bigvee$		V
^I				וכי		3 '91 S	•
チ き カ た	0	<b>AI</b> (1) <b>AI</b>		וכי		レ か ナ ぜ	
0 1	201	オーなり		レきり	C		
コーだった	・ント	チ レ	\ \		V	<b>ト</b> ト チ	V
LI   /c   LI		<del>7</del> 1	,	ぎいのり	•	かしに	•
ツ ちッ が	・ン	レ み チ な		'91 '31 は		니	
ロより		<b>ク</b> も チ に チ		チーは・		'71 g' '71	
んですい	A	しばし	\ \	<i>7</i>	V	ツ ツ フ フ	$\bigvee$
3	L	えいる	<b>'</b>	<del>7</del> 1	•	みいわい	•
LI	_					<b>ハ</b> た	
이 <sub>う</sub> 안	^	ナ ろ レ が い		チリーチリーに		<del>プ</del> る ー	
		'31   h '7	\ \	チョチ	V	チレ	$\bigvee$
ラリ フ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<del>7</del> 1	ולי		い ツ ろ	•	<del>7</del> 1	•
u l		·71		レーに		レ あ チ お	
チリチリ	チ 	<b>POI</b> なりなり		レ お ナ		^ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	
₹I				\[ \langle \] \[	V	レたり	V
チ		つ か		L   L   T	•	い	•
				Ы			
	1	<u> </u>	I				

		11	1		6	筝・十七絃	歌	尺八 <b>1</b>
チ 人 ロ 人 チl	V	1 4 で 5 ローン	人 学 1 シンツ コム	V	\ \	十七絃 グラテ 人	<b>4</b> ,	4 = 84 D
人 人 子 レ ツ レ 人 チ	V	人テレツロ	ツ レ チ ム チ チ	V	V	第11 ア ツ ロヘテレツロヘチ	V	V
チレチリツリ	V	チレツロ 人チ人チツ	기	V	V	ロレチ人ロッレチレチ人ロッレチ人	V	V
미 미	ま ちな か	\ \	ツ レ チ レ チ チ	V	V	· ツ 人 ロ 人チレツロ人チレ	V	V
テI テ 人 テI	をかった。	V	<u>Д Д Д Э レ ツ レ</u>	V	リアーレッロ	レチ人ロッレナ人レチ人ロケ人ロッ	V	V

せんじゅの灯

加羅古呂庵 一泉 作曲酒泉 彰 作詞

(2)

	71		66	5		61			50
	Ψτ	≠ □ \ ^ 	人 人 チレッ	. 7 1 9 14 11	V	トラウベノ	リリリ	V	<b>デー                                    </b>
チー が チー へ へ ブ ご へ へ へ ご	- L	チ   1   テ   -   -   -   -   -   -   -   -   -   -	ツ—	テレツロ	V	チレツロ	D  5 D  5 D	V	、丘人チレツ
チレッツ ま レ チ レ チ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ カ			<b>ひソ</b>	ロッレ ヘチレッロ 第II・I	V	 ト チレッロ	기 미 시 커 レ 미	V	チレツロ
レチヘチレ	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	~I	V	ツ レ チ 甲 ヘ チ レ ツ	V	トサイナレッ		V	ヘーヘロッ
ツッカップ カップ カップ カップ はんしん はんしん はんしん はんしん はんしん はんしん はんしん はんし	÷	₹       ₹       7       ₹       >    <	V	レヘレヘチレッレ	V	ト サレッレ	テーレルチ	V	チールチ

		5	1	40	;	41	!	36
	V	\ \	ツレチ される	ツレチロ人	<b>人 E E 人 チレ チ</b>	<b>外口                                    </b>	しらかばなみきが	V
リリリ	V	V	// と // チロ // ト // と // ト // と // ト // と // ナロ // と // ナロ // ・ フテ // も // ファ // も // カー //	4 # 人 ヒ 人 チ	人	ハチレツレチ	ロ ヘ チ 人 人 チロロ ロ ア デ コ マ	V
미 # 미 #	V	V	テー ツチ	<b>ナ</b>   0	レ チ レ チ レ チ レ	レチレチレ	とりたちが	ト Pmf ア D 人
ツh レl 人l 人l ト	V	V	ガー 世 レヘー 人 レヘー し ツチー し か ロレ テー	4人 テレチヘチー	かなしさも	ト ト ッツロ人	ッ つ ロ つ つ つ し チャック ロ へ ロ ツ レ チ	0
	V	mfロー ・ント チー	テーク ファーカーレ ファーツァーツーツァーツーツーツァーツーツーツーツーツーツーツーツーツーツーツー	チレチッ	ここにく れば	<del>₹</del>	人 ステレチ か び な が ら か び ま が ら	<b>ハ</b> チレチ -

(4)

			6		21	96
	へ テレヘ こ ファート の と も レ へ 人 人 し 人	! ヘ チレチヘ チ	ロロッロヘチハ	人 いつりへ	ツッロ人ロッレチ	0
	7 '77 7	チリンプ	ツレチレレ ヘチッレチレレ ヘチ	<del>₹</del> ^	ヘ ヘ チ レ チ み	ハ チレチ
	**************************************	Q V	ッレチモ ヘ ヘ な か ま **た ち	ツレチロ人	<b>イ</b>	<b>ベロ ペチレチ</b>
		V	プログランへ が チロ しん じゅ	<u>4 보                                   </u>	ヘ ヘ チ レ ツ レ チ チ ん 人 チ レ ツ レ チ チ	ハチレツレチ
by JapoScore (V.4.2.8), 2022/1	ツI <u>T</u>	V	チI ツチ ヘロッレチ ヘロッレチ	<b>ラ</b>	レチレチレ	レチレチレ

	9			86	;		82	1	76
A	^	チレ	ヤレ		チI	み		チー がー	
		・ソー	。 <b>ッ</b>	V	チレ	のレ	V	チ レ	
チI た チI	<del>7</del> 1	・ツ۱			ולי	そ ら ら	·	<del>7</del> 1	
かいかい		ולי			レ	にし		レ あ チ か	
71 7	チー	甲口	う <b>門</b>	<b>こつ M</b> mf	レ	しょ		<b>へ</b> ね カ	
₹I		0	- PK		۸ +	ろ <b>ト</b>	$\bigvee$	にしている。	\/
7		<b>1</b>	るりわ		レー	つっと	V	じいむ	V
		미	l L		レ				
レーシーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナーナー		<b>△</b> I	lv Î	<b>^</b>	ולי	<b>الا</b> ح		チ の レ	
かっえし	\/	<u>م</u>			ツ	· '7\	\/	اران الاستان ا	\/
	V	^ı			レ	んしし	V	ולי	"
		チ 人	きった	0	٨١	きへ		יטו	
ロ わ ロ		미	o P	2 <b>0</b> 1	チI	の <b>す</b>		<u> </u>	L
がずまる	\/	ロック	. Tal		チレ		\/		\/
5	V		だ い い	ット	<i>₽</i> 1		V	レ ず レ か い か い	·   V
٨١		ツ	ちがが	・カ	レ	いま		' <b>ツ</b>   'ツ  な	
'ツ み 'ツ 'ツ	∧ N	ロック	まっ	DI	<b>ク</b> チ	ばる		チ1 る チ	
る ほ る		人甲チ	って	<b>△</b> I		んしぼ	\/	チ 人	\/
A ど ロ に	ア カーカー カーカー カーカー カーカー カーカー カーカー カーカー カー	レー	チ い っ る	L	ツ	ッ し し も	V	71 71	V
ש	口人	レー		_	^ ^	かへが		1 s 1 t 1	